URDU (CORE) +2

One Paper

Marks-80

1.Pross/Poetry:

Pross- 10 Poetry-09 (MCQ-16)

2.(i) Comprehension of an unseen passage (factual) of about 150 words followed by six questions.

3. (i) Paragraph Writing/ Essay Writing

(ii) Letter /Application writing (Personal, business and official connected with daily life and application writing)

(iii) Question Answer (Gazal, Najam)

(iv) Sentence making with the help of idiomatic phrases

(v) Urdu Translation of Gazal

(vi) Short Answer type question (Najam)

(vii) Character Sketch(Pross)

Prescribed Text Book :-

1.Books:-Gulistan e Aadab

National Council of Educational Research and Training

Publisher Himachal Pradesh Board of School Education Dharmshalla

Recommenend Book:-

1. Urdu Qawaid, published by the NCERT , New Delhi.

Time-3Hrs **Total Marks-80**

Model Paper

Class-10+2

Subject-Urdu

Session 2025-26

Section-1	**(Prosse /Poetry)**	
Q.No.01	MCQ (Pross-08 Poetry-08)	1x16=16
Section-B	**Reading**	
Q.No-02	Unseen Passege With Short Question	6x2=12
Section-C	**Writing**	
Q.No-03	**Paragraph Writing/Essay Writing**	12
Q.No-04	Latter/Application	08
Q.No-05	Very Short Question Answer Gazal/Najam	1x6=6
Section-D	**Grammer**	
Q.No-06	**Santance making with the help of idomitac phrases**	4x2=8
Q.No-07	Essay Urdu Translation of Gazal	06
Q.No.08	Short answer type question(Najam)	2x3=6
Section-E	Character Sketch	
Q.No-09	Character Sketch (Pross)	06
Total Q.09	**Total Marks**	**80**

Fazal Deen

TGT(Urdu)

GMSSS Khushnagri

Time-3Hrs Total Marks-80

Model Paper

Class -10+2

Subject-Urdu

cadidate are required to give their answer in their own words as for as practicable .Marks allotted to each question are indicated againts it.

نوٹ۔سب سوالات لازمی ہیں۔ہر ایک سوال کے نمبر سوال کے سامنے درج ہیں۔

Section -01

1۔مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات منتخب کریں۔(MCQ) **1x16=16**

ا۔غالب نے نثر نگاری کا آغاز کس زبان سے کیا؟

(i)فارسی (ii) اردو (iii)ہندی (iv)پنجابی

۲۔ہر گوپال رفتہ نے کس زبان میں زیادہ تر لکھا ہے؟

(i)اردو(ii)فارسی(iii)ہندی (iv)انگریزی

۳۔احتشام حسین کی پیدایش کہاں ہوئی؟

(i)دہلی (ii)لکھنو(iii)حیدرآباد(iv)بنارس

۴۔پنجاب کسان کمیٹی کا سالانہ اجلاس کہاں ہوا تھا؟

(i)دہلی (ii) ہماچل پردیش (iii)امرتسر (iv)اترپردیش

۵۔اخترالایمان کا اصل نام کیا تھا؟

(i)خان اختر (ii) محمد اخترالایمان (iii)حسین (iv)سر اختر

۶۔کرشن چند نے کون سا امتحان پاس کیا تھا؟

(i)ڈاکٹر (ii) وکالت(iii)پولیس (iv)قاضی

۷۔خواجہ حسین نظامی کا معروف مضمون مچھّر کس موضوع پر ہے؟

(i)محبت (ii)انسانی تجربات (iii)سماجی مسائل (iv)قدرت کی خوبصورتی

۸۔بھوپال میں اقبال مجید کس کس عہدے پر فائز تھے؟

(i)منشی (ii) استاد (iii)مدیر (iv)اسسٹنٹ اسٹیشن ڈائرکٹر

۹۔غزل کس زبان کا لفظ ہے؟

(i)فارسی (ii) اردو (iii)ہندی (iv)عربی

۱۰۔حالی کہاں پیدا ہوئے؟

(i)لکھنو (ii) گجرات (iii)دہلی (iv)پانی پت

۱۱۔غزل کے لفظی معانی کیا ہیں؟

(i)مردوں سے باتیں کرنا (ii) بچوں سے باتیں کرنا (iii)عورتوں سے باتیں کرنا (iv)والدین سے باتیں کرنا

۱۲۔حالی لاہور کب گئے؟

1976(iv) 1975(iii)1977(ii) 1972(i)

۱۳۔آرزو لکھنوی کے والد کا نام کیا تھا؟

(i)محمد مجیب (ii)صودا (iii)اکرم (iv)میر ذاکر حسین

۱۴۔آرزو نے فارسی کی تعلیم کہاں سے حاصل کی؟

(i)لکھنو (ii) گزرات (iii)بنارس (iv)دہلی

۱۵۔معین احسن جزبی کا انتقال کب ہوا؟

2001(iv)2005(iii)2002 (ii)2004(i)

۱۶۔پہلی بارش مضموعہ کس کا ہے؟

(i)صودا (ii)میر (iii)غالب(iv)ناصر کاظمی

Section-B

2۔مندرجہ ذیل غیر مرعی اقتباس کو پڑھ کر نیچے دیئے گئے سوالات کے جوابات دیں۔ **6x2=12**

غالب نے نثر نگاری کا آغاز فارسی سے کیا۔ ان کی تین کتابیں' پنج آہنگ' 'مہر نمروز' اور 'دستنبو' قابل ذکر ہیں۔اردو میں بھی ان کے چار نثری رسالے ملتے ہیں۔اس کے علاوہ اُنھوں نے مختلف کتابوں پر دیباچے ،تقریظیں اور کچھ متفرق تحریریں بھی لکھی تھی ۔ان میں غالب کی نثر عام طور پر صاف اور سادہ ہے لیکن

ان کا سب سے بڑا نثری کارنامہ ان کے خطوط ہیں۔غالب نے اردو خطوط نگاری کو ایک نیا راستہ دکھایا۔اس پر حالی کہتے ہیں ''مرزا کی اردو خط و کتابت کا طریقہ فی الواقعہ سب سے نرالا ہے۔ نہ مرزا سے پہلے کسی نے خط و کتابت میں اختیار کیا نہ اس کے بعد کسی سے اس کی پوری پوری تقلید ہو سکی''۔غالب نے مراسلے کو مکالمہ بنا دیا ۔ان کے اردو خطوط میں ان کی اپنی زندگی اور زمانے کے بہت دلچسپ نقشے سمٹ آئے ہیں۔خاص طور پر 1857 کے آس پاس کا ماحول غالب کے خطوط میں جس تفصیل کے ساتھ رونما ہوا ہے اس کے پیشِ نظر یہ خطوط ایک تاریخی مواد کی حیثیت بھی رکھتے ہیں۔غالب کے اردو خطوط کے دو مجموعہ ہیں 'عودِ ہندی' اور 'اردوئے معلّٰی' بہت مشہور ہوئے۔غالب نے جو اسلوب اختیار کیا تھا وہ نقل کسی سے بھی نہ ہو سکی۔

(۱) غالب نے نثر نگاری کا آغاز کس زبان سے شروع کیا؟

(۲) غالب کی تین مشہور کتابیں کون کون سی ہیں؟

(۳) اردو میں غالب کے کتنے رسالے ملتے ہیں؟

(۴)غالب کی اردو خطوط نگاری پر حالی نے کیا کہا تھا؟

(۵)غالب کے اردو خطوط کے دو مجموعہ کون کون ہیں؟

(۶)1857کے آس پاس کا ماحول غالب کے خطوط نگاری میں کیا حیثیت رکھیا ہے؟

Section -C

3۔مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک پر مضمون لکھو۔ 12

میرا دوست۔صبح کی سیر۔دیوالی۔ہمارے جنگلات

4۔اپنے دوست کے امتحان میں اوّل آنے پر مبارکباد کا خط لکھو۔ 08

یا

ہیڈ ماسٹر صاحب کو فیس معافی کے لئے درخواست لکھو۔

5۔مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات دیں۔ 1x6=6

(۱) غزل کے لفظی معانی کیا ہیں؟

(۲)اول شب کے کیا معانی ہیں؟

(۳)دبستانِ لکھنو کے کسی ایک شعر کا نام لکھیں؟

(۴) نظم کس زبان کا لفظ ہے؟

(۵) محمد اقبال کہاں پیدا ہوئے؟

(٦) پوری کائنات میں سب سے بہترین تخلیق کس کی ہے؟

Section-D

6۔مندرجہ ذیل محاورات کا استعمال جملوں میں کریں۔ 4x2=8

(ا) نو دو گیارہ ہو جانا

(۲) باغ باغ ہونا

(۳) چپ سادھنا

(۴) عید کا چاند ہونا

7۔مندرجہ ذیل غزل کا ترجمہ آسان اردو میں کریں۔ 06

زندگی ہے تو بہر حال بسر بھی ہوگی
شام آئی ہے تو آئے کے سحر بھی ہوگی
پرسشِ غم کو وہ آئے تو اک عام ہوگا
دیدنی کیفیتِ قلب و جگر بھی ہوگی
منزلِ عشق پہ یاد آئیں کچھ راہ کے غم
مجھ سے لپٹی ہوئی کچھ گردِ سفر بھی ہوگی
ہوگا افسردہ ستاروں میں کوئی نالہ صبح
غنچہ و گل میں کہیں بادِ سحر بھی ہوگی
دل اگر دل ہے تو جس راہ پہ لے جائےگا
درد مندوں کی وہی راہ گزر بھی ہوگی

8 ۔حصّہ نظم میں سے مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات دیں۔ 2x3=6

(ا) گورِغریباں کے اشعار کس انگریزی نظم کا ترجمہ ہیں؟

(۲)روحِ ارضی آدم کا استقبال کیوں کرتی ہے؟

Section-E

9۔غالب کی خطوط نگاری پر ایک نوٹ لکھیں۔ 06

یا

سجّاد ظہیر کے بارے میں کم سے کم **60** الفاظ میں لکھیں۔