

पाठ्यक्रम (संगीत गायन) कक्षा 6वीं
(सैद्धांतिक)

- (1) संक्षिप्त परिभाषाएं—
संगीत, ध्वनि, नाद, स्वर, सप्तक।
- (2) कहरवा ताल का ठेका एवं सम्पूर्ण ताल परिचय।
- (3) मानव जीवन में संगीत का महत्त्व।
- (4) राष्ट्रीय गीत—“वंदे मातरम्” की शब्द—रचना।

पाठ्यक्रम (संगीत गायन) कक्षा 6वीं
(क्रियात्मक)

क्रम संख्या	विषय सामग्री	अंक विभाजन
1	शुद्ध स्वरों में पांच अलंकारों का गायन अभ्यास।	03
2	कहरवा ताल में निबद्ध एक लोकगीत / प्रातः कालीन प्रार्थना का गायन।	03
3	राष्ट्रीय गीत : वन्दे मातरम् का गायन।	03
4	कहरवा ताल को ताली-खाली सहित हाथ पर प्रदर्शित करना।	03
5	पाठ्यक्रम पर आधारित लघु-प्रश्नावली के माध्यम द्वारा बौद्धिक परीक्षण।	03

पाठ्यक्रम (संगीत गायन) कक्षा 6वीं

(सैद्धांतिक)

- (1) संक्षिप्त परिभाषाएं—
आरोह, अवरोह, ताल, सम, ताली, खाली।
- (2) संगीत में अलंकार की परिभाषा एवं उपयोगिता।
- (3) कहरवा ताल का ठेका एवं सम्पूर्ण ताल परिचय।
- (4) राष्ट्रीय गान— "जन-गण-मन" की शब्द-रचना।

पाठ्यक्रम (संगीत गायन) कक्षा 6वीं

(क्रियात्मक)

क्रम संख्या	विषय सामग्री	अंक विभाजन
1	शुद्ध स्वरों में पांच अलंकारों का गायन।	03
2	कहरवा ताल में निबद्ध एक भक्तिगीत / प्रातः कालीन प्रार्थना का गायन।	03
3	राष्ट्रीय गान : जन-गण-मन का गायन।	03
4	कहरवा ताल को ताली-खाली सहित हाथ पर प्रदर्शित करना।	03
5	पाठ्यक्रम पर आधारित लघु-प्रश्नावली के माध्यम द्वारा बौद्धिक परीक्षण।	03